

10 h40 - 11 h00 : Pause café

DISCUSSION : **KAREN BARKEY**, Columbia University

GORSHENINA SVETLANA, FMSH – CNRS, Paris
Les archives coloniales du Turkestan russe : la technologie culturelle du pouvoir impérial russe en Asie centrale aux 19^e et début du 20^e siècles

MARSH KATE, University of Liverpool
“L’immense empire de Duplex”. The Experience of Colonial Failure in Cultural representations of the French Empires

12 h 00 : Pause déjeuner

14 h00 - 18 h00 Présidence : **JACQUES FRÉMEAUX**, Université Paris IV

Politiques culturelles

Discussion : **KMAR BENDANA**, Université de La Manouba

DUMASY FRANÇOIS, Institut d’Etudes Politiques, Aix en Provence

Fascisme impérial et militarisation des sociétés coloniales. L’Italie et ses colonies à la croisée des modèles

JANSEN JAN CHRISTIAN, Université de Constance
La Fête nationale en situation coloniale : le 14 juillet et l’espace public contesté en Algérie coloniale (1880-1950)

ZACHMANN URS MATTHIAS, Université de Munich
Empire of Cultures ? Pluralism, Universality and the Political Uses of Culture in Japan’s Project of Greater East Asia Co-prosperity Sphere, 1940-45

15 h 40 - 16 h 00 : Pause café

Discussion : **ERIC JENNINGS**, University of Toronto

MOKHIBER JAMES, University of New Orleans
Le trajet d’une méthode ? Colonial knowledge, policy and the ‘native arts’ in French North Africa

CONNAN DOMINIQUE, Université Paris I
Transfert d’une forme de sociabilité coloniale et genèse d’une culture élitaire indigène : l’exemple des clubs sociaux kenyans

WOOLDRIDGE WILLIAM CHARLES, Lehman College
The Afterlife of Imperial Space in Nanjing

Comité d’organisation : Romain BERTRAND (CERI, Sciences Po.), Hélène BLAIS (Université Paris X, IUF), Caroline DOUKI (Université Paris 8), Jean-François KLEIN (INALCO), Mathieu LETOURNEUX (Université Paris X), Marie SALAUN (Université Paris V), Emmanuelle SIBEUD (Université Paris 8, IUF).

Comité scientifique : Robert ALDRICH (University of Sydney), Karen BARKEY (Columbia University), Jean-François BAYART (CERI, Sciences Po., CNRS), Susan BAYLY (Christ’s College, Cambridge), Kmar BENDANA (Université de La Manouba-Tunis), Alban BENSA (EHESS), Christophe CHARLE (Université Paris I), Alice CONKLIN (Ohio University), Frederick COOPER (New York University), Florence DEPREST (Université Bordeaux III), Daho DJERBAL (Université d’Alger), Sophie DULUCQ (Université Toulouse II), Ruth GINIO (Ben Gourion University), Eric JENNINGS (University of Toronto), Patricia LORCIN (University of Minnesota), Isabelle MERLE (CNRS), Ann STOLER (New School of Social Research, New York), Ibrahima THIOUB (Université Cheikh Anta Diop), Andrew THOMPSON (University of Leeds), Mercedes VOLAIT (INHA, CNRS).



Paris, 22-24 octobre 2009

Cultures d’empires ? Circulations, échanges et affrontements culturels en situations coloniales et impériales

Jeudi 22 octobre - 14 h 00 - 18 h 00
Université Paris IV, Sorbonne, Salle des actes

Vendredi 23 octobre - 9 h 00 - 18 h 00
Maison de la Recherche - 28, rue Serpente, 75006 Paris, Amphi 035

Samedi 24 octobre - 9 h 00 - 18 h 00
Université Paris IV, Sorbonne, Amphi Guizot

Programme

Jeudi 22 octobre

Salle des actes, Université Paris IV, Sorbonne - 14 h 00 - 18 h 00

Table ronde

JEAN-FRANÇOIS BAYART (CERI, Sciences Po., CNRS) ; **KAREN BARKEY** (Columbia University) ; **KMAR BENDANA** (Université de La Manouba) ; **ALBAN BENZA** (EHESS) ; **ROMAIN BERTRAND** (CERI, Sciences Po., CNRS) ; **HÉLÈNE BLAIS** (Université Paris X) ; **ALICE CONKLIN** (Ohio University) ; **FREDERICK COOPER** (New York University) ; **CAROLINE DOUKI** (Université Paris 8) ; **ERIC JENNINGS** (University of Toronto) ; **JEAN-FRANÇOIS KLEIN** (INALCO) ; **MATHIEU LETOURNEUX** (Université Paris X) ; **ISABELLE MERLE** (CNRS) ; **JEAN-MARC MOURA** (Université Paris X) ; **MARIE SALAUN** (Université Paris V) ; **EMMANUELLE SIBEUD** (Université Paris 8) ; **ANN STOLER** (New School of Social Research, New York) ; **IBRAHIMA THIOUB** (Université Cheikh Anta Diop) ; **MERCÈDES VOLAIT** (INHA)

18 h 30 : Cocktail

Vendredi 23 octobre

Amphi 035, Maison de la Recherche, 28, rue Serpente, 75006 Paris

09 h 00 - 12 h 00 Présidence : **FREDERICK COOPER**, New York University

Circulations

Discussion : **IBRAHIMA THIOUB**, Université Cheikh Anta Diop
CISSE CHIKOUNA, Université de Cocody, Côte d'Ivoire
Dyula et Dyulaya en Côte d'Ivoire, 1915-1960
DUPLESSIS ROBERT, Swarthmore College
Textiles and Imperial Cultures in the Early Modern Atlantic

10 h 00 - 10 h 20 : Pause café

Discussion : **RUTH GINIO**, Ben Gourion University
QUALDI M'HAMED, Institut Européen de Florence
Les Mamelouks de Tunis : porteurs d'une culture du service princier entre monde arabe, Empire ottoman et colonisation française
FOGARTY RICHARD, University of Albany
'Have Gun - Will travel' : North Africans Soldiers on the Move during the Great War
NORDBRUCH GÖTZ, University of Southern Denmark
Beyond Authenticity : National Identity and the Question of Culture among Arab Students in Interwar Europe

12 h 00 : Pause déjeuner

14 h 00 - 18 h 00 Présidence : **ANN STOLER**, New School of Social Research

Discussion : **FLORENCE DEPREST**, Université Bordeaux III
BOUAYED ANISSA, Laboratoire SEDET
Traverser le miroir les peintres algériens dans la 'capitale artistique' de l'Empire français

HERBELIN CAROLINE, Université Paris IV
Etudier les échanges culturels en histoire de l'art : l'exemple de l'architecture au Vietnam en situation coloniale

MATSUNUMA MIHO, Université nationale de Gunma
La colonisation européenne vue du Japon : le cas de Yanaihara Tadao (1893-1961), personnage principal des études coloniales de l'entre-deux guerres

15 h 40 - 16 h 00 : Pause café

Langues, écritures

Discussion : **FRANÇOIS-JOSEPH RUGGIU**, Université Paris IV
DELMAS ADRIEN, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
De l'écriture du voyage à l'écriture de l'histoire: une brève généalogie dans le cadre de la VOC (Compagnie Hollandaise des Indes Orientales)
KABIR ANANYA JAHANARA, University of Leeds
Imperial medievalism and the Discovery of the Vernacular

Discussion : **MICHEL NAPELS**, CNRS
HA MARIE-PAULE, University of Hong Kong
La politique des langues dans l'enseignement colonial en Indochine
TREPIED BENOÎT, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Bilinguisme et pouvoir en Nouvelle Calédonie coloniale

Samedi 24 octobre

Amphi Guizot, Université Paris IV, Sorbonne

09 h 00 - 12 h 00 Présidence : **CHRISTOPHE CHARLE**, Université Paris I

Bibliothèques impériales

Discussion : **SOPHIE DULUCQ**, Université Toulouse II
CORRIOU MORGAN, Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain, Tunis
Les spectateurs tunisiens face au cinéma dans la Tunisie de l'après-guerre (1943-1956)
GURSEL ZEYNEP, University of Michigan
Imaging an Empire : Visual Subjects, Photographic Envoys and Emerging Tools of Governmentality"
GUTRON CLÉMENTINE, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Une archéologie coloniale pour la Tunisie ? Cadres et usages d'un savoir au temps du Protectorat